Kingdom of Thailand

☞ EDICT OF GOVERNMENT ☜

In order to promote public education and public safety, equal justice for all, a better informed citizenry, the rule of law, world trade and world peace, this legal document is hereby made available on a noncommercial basis, as it is the right of all humans to know and speak the laws that govern them.

TCPS 1246-2549 (2006) (Thai): GOLD JELLY

BLANK PAGE

BRUTUM FULMEN
IGNORANTIA JURIS NON EXCUSAT
PROTECTED BY COPYRIGHT

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
เครื่องประดับทองคำ

๑. ขอบข่าย

๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะเครื่องประดับที่ทำด้วยทองคำบริสุทธิ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๖.๕ หรือ ๒๔ กะรัตและใช้กรรมวิธีการทำด้วยมือ ไม่ครอบคลุมถึงเครื่องทองที่ได้ประกาศเป็นมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนแล้ว

๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

๒.๑ เครื่องประดับทองคำ หมายถึง เครื่องประดับที่มีการนำทองคำล้วนหรือทองคำเจือหรือเรียกกันโดยทั่วไปว่าทองรูปพรรณ โดยมีกรรมวิธีในการทำได้หลายวิธี อาจใช้การหล่อขึ้นรูปด้วยน้ำทองเช่น แหวน กำไล แล้วอาจนำมาทำลวดลายโดยการตอก ดุน ฉลุ หรือโดยการนำเส้นลวดทองคำหรือห่วงทองคำขนาดต่าง ๆ มาสานหรือขัด หรือโดยใช้วิธีการนำชิ้นส่วนเครื่องประดับตามวิธีทำที่กล่าวข้างต้นแล้วนำมาประกอบเป็นทองรูปพรรณแบบต่าง ๆ เช่น สร้อย

๒.๒ ทองคำ หมายถึง โลหะชนิดหนึ่งมีลักษณะเป็นของแข็งสีเหลือง มีเนื้ออ่อนมาก หลอมละลายได้ที่อุณหภูมิ ๑ ๐๖๓ องศาเซลเซียส

๒.๓ ความบริสุทธิ์ของทองคำ หมายถึง อัตราส่วนของน้ำหนักทองคำบริสุทธิ์ต่อน้ำหนักทั้งหมดของผลิตภัณฑ์ ปัจจุบันกำหนดความบริสุทธิ์ของทองคำด้วยหน่วยเปอร์เซ็นต์หรือร้อยละหรือกะรัต ทองคำ ๒๔ กะรัตถือเป็นทองคำที่บริสุทธิ์ที่สุด ทองคำที่มีกะรัตต่ำลงมาจะมีโลหะเจือมากขึ้นตามลำดับ

๓. คุณลักษณะที่ต้องการ

๓.๑ ลักษณะทั่วไป

ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบรูปทรงและสัดส่วนที่เหมาะสม ปราศจากข้อบกพร่องที่อาจทำให้เกิดอันตรายขณะใช้งาน

๓.๒ ลวดลาย (ถ้ามี)

ต้องประณีต สวยงาม กลมกลืนและเหมาะสมกับชิ้นงาน

๓.๓ การประกอบ (ถ้ามี)

ต้องประณีต ติดแน่น คงทน

๓.๔ การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)

ต้องประณีต ติดแน่น คงทน กลมกลืนและเหมาะสมกับชิ้นงาน

๓.๕ การขัดเงา (ถ้ามี)

ต้องเรียบ สม่ำเสมอ ไม่เห็นรอยขัดของตะไบหรือกระดาษทราย หรือที่เรียกว่า “รอยขนแมว”

เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ ๗.๑ แล้ว ต้องได้คะแนนเฉลี่ยของแต่ละลักษณะจากผู้ตรวจสอบทุกคนไม่น้อยกว่า ๓ คะแนน และไม่มีลักษณะใดได้ ๑ คะแนนจากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

๓.๖ ความบริสุทธิ์ของทองคำ

ต้องเป็นไปตามที่ระบุไว้ที่ฉลากและต้องไม่น้อยกว่า ๙๖.๕ เปอร์เซ็นต์หรือร้อยละ ๙๖.๕

๔. การบรรจุ

๔.๑ หากมีการบรรจุ ให้บรรจุเครื่องประดับทองคำในภาชนะบรรจุที่สะอาด แห้ง เรียบร้อย และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับเครื่องประดับทองคำได้

๕. เครื่องหมายและฉลาก

๕.๑ ที่เครื่องประดับทองคำทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน ครบถ้วนและถาวร

(๑) ชื่อหรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในประเทศไทยของผู้ทำ หรือโรงงานที่ทำ ให้ประทับตราหรือสลักลงบนชิ้นงาน

(๒) ความบริสุทธิ์ของทองคำ เช่น 96.5 99.9

๕.๒ ที่ฉลากหรือภาชนะบรรจุเครื่องประดับทองคำทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น สร้อยคอทองคำ แหวนทองคำ

(๒) ความบริสุทธิ์ของทองคำ เช่น 96.5 99.9

(๓) น้ำหนัก เช่น 15.2 กรัม 1 สลึง 7.6 g.

(๔) ข้อแนะนำในการใช้และการดูแลรักษา

(๕) ชื่อผู้ทำหรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

๖. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๖.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง เครื่องประดับทองคำที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๖.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

๖.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับทดสอบการบรรจุและเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๑ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๔. และข้อ ๕. จึงจะถือว่าเครื่องประดับทองคำรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๖.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไป ลวดลาย การประกอบ การประกอบด้วยวัสดุอื่น และการขัดเงา ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๖.๒.๑ แล้ว จำนวน ๑ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๑ ถึงข้อ ๓.๕ จึงจะถือว่าเครื่องประดับทองคำรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๖.๒.๓ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบความบริสุทธิ์ของทองคำ ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๑ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๖ จึงจะถือว่าเครื่องประดับทองคำรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๖.๓ เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างเครื่องประดับทองคำต้องเป็นไปตามข้อ ๖.๒.๑ ข้อ ๖.๒.๒ และข้อ ๖.๒.๓ ทุกข้อ จึงจะถือว่าเครื่องประดับทองคำรุ่นนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้

๗. การทดสอบ

๗.๑ การทดสอบลักษณะทั่วไป ลวดลาย การประกอบ การประกอบด้วยวัสดุอื่น และการขัดเงา

๗.๑.๑ ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบ ประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบเครื่องประดับทองคำอย่างน้อย ๕ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ

๗.๑.๒ หลักเกณฑ์การให้คะแนน ให้เป็นไปตามตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ หลักเกณฑ์การให้คะแนน

(ข้อ ๗.๑.๒)

ลักษณะที่ตรวจสอบ	เกณฑ์ที่กำหนด	ระดับการตัดสิน (คะแนน)			
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ต้องปรับปรุง
ลักษณะทั่วไป	ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบรูปทรงและสัดส่วนที่เหมาะสม ปราศจากข้อบกพร่องที่อาจทำให้เกิดอันตรายขณะใช้งาน	๔	๓	๒	๑
ลวดลาย	ต้องประณีต สวยงาม กลมกลืนและเหมาะสมกับชิ้นงาน	๔	๓	๒	๑
การประกอบ (ถ้ามี)	ต้องประณีต ติดแน่น คงทน	๔	๓	๒	๑
การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)	ต้องประณีต ติดแน่น คงทน กลมกลืนและเหมาะสมกับชิ้นงาน	๔	๓	๒	๑
การขัดเงา (ถ้ามี)	ต้องเรียบ สม่ำเสมอ ไม่เห็นรอยขัดของตะไบหรือกระดาษทราย หรือที่เรียกว่า “รอยขนแมว”	๔	๓	๒	๑

๗.๒ การทดสอบความบริสุทธิ์ของทองคำ

ให้ใช้วิธีทดสอบตาม ISO ๑๑๔๒๖ หรือเครื่องมือ Inductively Couple Plasma (ICP) หรือวิธีทดสอบอื่นที่เป็นที่ยอมรับ

๗.๓ การทดสอบการบรรจุและเครื่องหมายและฉลาก

ให้ตรวจพินิจ